



包头师范学院  
Baotou Teachers' College



包头师范学院  
视觉识别系统

Visual Identity System of BTTC

# 前言

全面创新、塑造“包头师范学院”的社会形象，是包头师范学院导入品牌战略后的重要工作。包头师范学院品牌识别系统手册，通过严格标准化的语言和系统化的视觉符号，将包头师范学院的服务宗旨、行为和功能传送给社会公众，具有突出学校理念，强化包头师范学院形象的作用。

包头师范学院品牌视觉识别系统自发布之日起，各有关部门应严格执行本手册所规定的各项规范，不得随意更改，以保证学校形象的规范和统一，避免产生误导。

本手册作为内部资料，是树立包头师范学院品牌形象的平台和依托，融汇了学校的办学理念与文化，各部门全体教职员工都应维护属于自己学校的知识产权，认真执行，严格管理，不得向无关人员提供。

本手册将根据实践中提出的问题进行更新，使用时的指导、解释及修订权归属为包头师范学院。

包头师范学院视觉识别系统共分为三部分：

1、封面目录：包括封面、封底、前言、使用指南等。

2、A基础部分：视觉识别系统的基本要素系统。

包括校徽规范、标准字规范、标准色规范、标准组合规范、辅助图形规范、吉祥物规范。

3、B应用部分：视觉识别系统在基本要素基础上展开的应用系统。

包括办公系统、环境系统、宣传系统、员工识别及奖励系统、旗帜系统、服饰系统、礼品及其他。

# 使用指南

1、应先掌握基础部分，以保证即便遇到手册外应用部分设计时有据可依。

本手册按照由基础部分至应用部分的顺序编排，基础部分是整个系统的基石，应用部分是系统的具体使用。两部分既相对独立，又相互关联。在使用时，应首先遵照基础部分的指导原则和基本规定，再按照应用部分的具体规范执行，避免错误使用。

2、严格执行规定

①凡本手册明确规定的条文、规范和规格，如基础部分和应用部分中的各项具体规定，应严格遵守，不得随意更改。

②凡本手册只有图例没有具体规格、材质的项目，或说明中指出可以参照执行的，都应在不违反有关基本条款的前提下使用。

③对本手册尚未规定的部分，如今后新增的应用设计项目，凡涉及校徽、标准字、标准色等基本要素的，必须严格遵守基础部分的有关规定，不得擅自更改其具体表现形式、风格，应参照本手册类似的应用设计项目，保持整体风格一致。

3、尽量采用误差小的使用方式

实施应用设计项目时，对使用的图形，应从所附光盘中选取。使用的色彩以本手册提供的色值为基准。

01~09 | A1 校徽规范

- 01 标准彩色校徽
- 02 校徽网格制图
- 03 校徽视觉修正稿
- 04 校徽视觉修正网格制图
- 05 校徽墨稿反白稿
- 06 校徽最小使用规范
- 07 校徽安全空间
- 08 校徽禁止使用形式
- 09 校徽色彩标准制图

01~06 | A3 标准色规范

- 01 标准色彩规范 (含色阶)
- 02-1 辅助色规范
- 02-2 辅助色色阶
- 02-3 辅助色色阶
- 02-4 辅助色色阶
- 03 校徽明度应用规范
- 04 特殊工艺印刷色
- 05 色彩配比及品牌色彩占位
- 06 专用色彩搭配表

01~09 | A5 辅助图形规范

- 01 辅助图形形式1的来源
- 02 辅助图形的形式
- 03 辅助图形形式1的使用规范
- 04 辅助图形形式1的基本使用形式
- 05 辅助图形形式1禁止使用形式
- 06-1 辅助图形形式2
- 06-2 辅助图形形式2延伸
- 06-3 辅助图形形式2使用方法
- 07 辅助图形形式2基本使用形式
- 08 辅助图形形式3
- 08-1 辅助图形形式3延展
- 09 辅助图形形式3基本使用方式

01~12 | A6 吉祥物规范

- 01 吉祥物创意阐述
- 02 吉祥物基本动态造型做标制图
- 03 吉祥物多种动态造型
- 04 吉祥物标准色
- 05 吉祥物线稿
- 06 吉祥物最小使用规范
- 07 吉祥物安全空间
- 08 吉祥物禁止使用示例
- 09-12 吉祥物应用效果展示

01~11 | A2 标准字规范

- 01 中文校名全称横式规范
- 02 中文校名全称竖式规范
- 03 英文校名全称横式规范一
- 04 英文校名全称横式规范二
- 05 英文校名全称竖式规范
- 06 蒙文校名全称横式规范一
- 07 蒙文校名全称横式规范二
- 08 蒙文校名全称竖式规范
- 09 英文校名简称横式规范
- 10 英文校名简称竖式规范
- 11-1 专用中文印刷字体
- 11-2 专用英文印刷字体

01~28 | A4 标准组合规范

- 01 校徽与中、蒙、英文校名全称横式组合规范一
- 02 校徽与中、蒙、英文校名全称横式组合规范二
- 03 校徽与中、蒙、英文校名全称横式组合规范三
- 04 校徽与中、蒙、英文校名全上下组合规范一
- 05 校徽与中、蒙、英文校名全上下组合规范二
- 06 校徽与中英文校名全称横式组合规范
- 07 校徽与中英文校名全称竖式组合规范
- 07-1 校徽与蒙文校名全称竖式组合规范
- 08 校徽与中英文校名全称上下组合规范
- 09 校徽与中蒙文校名全称横式组合规范
- 10 校徽与蒙文校名全称竖式组合规范
- 11 校徽与中文校名全称上下组合规范
- 12 校徽与中文校名全称横式组合规范
- 13 校徽与英文校名全称横式组合规范

01~28 | A4 标准组合规范

- 14 校徽与英文校名全称竖式组合规范
- 15 校徽与英文校名全称上下组合规范
- 16 校徽与蒙文校名全称横式组合规范
- 17 校徽与蒙文校名全称竖式组合规范
- 18 校徽与英文校名简称横式组合规范
- 19 校徽与英文校名简称竖式组合规范
- 20 二级院系中英文名称横式组合规范
- 21 行政部门中英文名称横式组合规范
- 22 二级院系中蒙文名称横式组合规范
- 23 行政部门中英文名称横式组合规范
- 24 衍生应用中英文标准组合
- 25 标准组合最小使用规范
- 26 标准组合安全空间
- 27-1 校训竖式组合

01~28 | A4 标准组合规范

- 27-2 校训横式组合
- 27-3 校训校标及吉祥物横式组合
- 28 标准组合的错误示例

01~30   B1	办公事务系统	01~30   B1	办公事务系统	01~14   B2	环境导视系统	01~08   B3	媒体宣传系统	01~10   B4	员工与识别及奖励系统
01	名片	15-2	试题袋规范	01	学校铭牌	01-1	户外广告横版	01-1	教职工胸卡
02-1	DL国内信封	15-3	试题袋规范	02	大门名称牌	01-2	户外广告竖版	01-2	教职工胸卡
02-2	DL国内信封	16-1	论文袋规范	03	会议室背景墙	01-3	户外广告横版	02	校园一卡通
03-1	C5国内信封	16-2	论文袋规范	04	形象墙	01-4	户外广告竖版	03-1	荣誉证书
03-2	C4国内信封	16-3	论文袋规范	05	标识柱	02-1	报纸广告标识应用规范（整版）	03-2	荣誉证书
03-3	DL国际信封	17	档案盒	06-1	户外指示牌	02-2	报纸广告标识应用规范（半版）	04	聘书
03-4	C5国际信封	18-1	文件夹（窄版）	06-2	户外指示牌	02-3	报纸广告标识应用规范（通栏）	05	学士学位证书
03-5	C4国际信封	18-2	文件夹（宽版）	06-3	户内指示牌（挂式）	02-4	报纸广告标识应用规范（半通栏）-1	06	硕士学位证书
04	信纸规范	19-1	文件封套（封面封底）	07-1	户内楼层指示牌（竖式）	02-5	报纸广告标识应用规范（半通栏）-2	07-1	录取通知书邮政快递袋
05	稿纸规范	19-2	文件封套（封二封三）	07-2	户内楼层指示牌（挂式）	02-6	报纸广告标识应用规范（栏花）	07-2	录取通知书
06	传真纸规范	20-1	学士学位论文（封面封底）	07-3	户内楼层指示牌（附墙式）	03	杂志广告标识应用规范	08	学生证
07	便签纸规范	20-2	硕士学位论文（封面封底）	08	院系铭牌	04	宣传手册封面 / 封底规范	09	胸章
08	请假单	21	教师 / 学生手册（封面封底）	09-1	处室与科室标牌一	04-1	室内展板规范-1	10	奖牌
09	简报	22	纸杯	09-2	处室与科室标牌二	04-2	室内展板规范-2		
10-1	表格使用规范	23	席卡规范	09-3	处室与科室标牌三	05	宣传折页封面 / 封底规范		
10-2	表格使用规范	24	桌牌规范	09-4	处室与科室标牌四	06	校报刊头规范		
10-3	表格使用规范	25	名片座	09-5	部门标牌	07-1	邀请函		
11	校历规范	26	徽章	10-1	公共区域标牌一	07-2	校庆邀请函		
12	PPT模板	27	工作证	10-2	公共区域标牌二	08-1	网站首页规范		
13	即时标贴与资产编号贴	28	纸袋	11-1	大堂索引牌	08-2	二级学院网站规范		
14-1	档案袋规范	29-1	节日校庆纸袋（竖版）	11-2	大堂索引牌				
14-2	档案袋规范	29-2	节日校庆纸袋（横版）	12	户外宣传看板				
14-3	档案袋规范	29-3	节日校庆纸袋（环保袋）	13	公共区域标识系统				
15-1	试题袋规范	30	出入证	14	腰线/玻璃贴				

01~08 | B5 旗帜系统

- 01 校旗
- 01-1 校旗
- 02 桌旗
- 03-1 横式庆典挂旗
- 03-2 横式庆典挂旗
- 04-1 竖式庆典挂旗
- 04-2 竖式庆典挂旗
- 05 宣传条幅
- 06-1 串旗
- 06-2 串旗
- 07-1 道旗
- 07-2 道旗
- 08 锦旗

01~10 | B6 服饰系统

- 01 男性教工制服
- 02 女性教工制服
- 03 学生校服
- 04 运动夹克
- 05 男性运动服标志应用规范
- 06 女性运动服标志应用规范
- 07-1 T恤衫
- 07-2 T恤衫
- 08 帽子
- 09 清洁人员服装
- 10 雨披

01~13 | B7 礼品及其他

- 01 高档陶瓷杯
- 02 礼品水壶
- 03 文件袋
- 04 公文袋
- 05 礼品笔
- 06 领带夹
- 07-1 钥匙链
- 07-2 钥匙链
- 08 雨伞
- 09 台历
- 10 胸章
- 11 抱枕
- 12 环保袋
- 13 校车



# 品牌标志是最为核心的识别符号。

标志是我们区别于其他社会组织，产品或服务，使受众留下深刻印象的重要符号。视觉识别系统中，其他要素的建立都是围绕着标志为中心展开。

**基础部分**  
BASIC PART

# A1 校徽规范

基础部分





### 信息释义

校徽是学校历史文脉和办学理念的直观体现，也是学校视觉形象识别系统的核心设计要素。作为学校使用频率最高的视觉符号，凡与包头师范学院有关的一切视觉设计都须以此为核心规范拓展。

### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





### 信息释义

校徽在各种环境和材质应用的过程中，为保持对外形象的高度一致性，采用品牌标志的网格制图方式规范品牌标志的造型比例、结构、空间距离等位置关系。

本页的意义在于告知校徽的使用者认识此品牌标志的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将品牌标志进行重绘。

- 1、网格制图的底线均由相同规格尺寸的方格组成，可根据校徽主体在方格区域内的显现方式，来明确校徽各个组成元素间的相互关系。表格的单位尺寸设定为“H”。
- 2、可根据具体的需要对某一单元网格进行方格的细分化，通过此方法来确定品牌标志的细节。

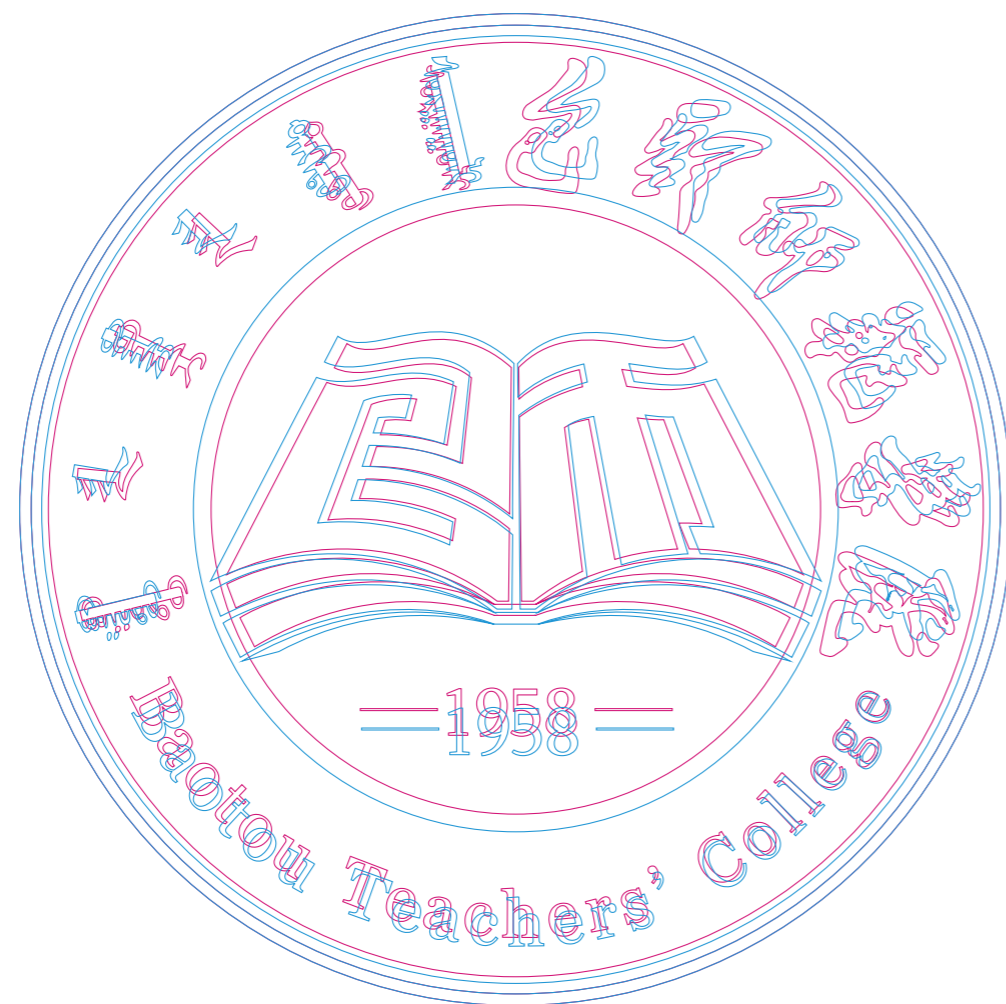
### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





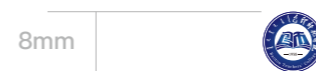
○ 标准轮廓 ○ 修正轮廓



标准稿



修正稿



修正稿最小尺寸

### 信息释义

校徽视觉修正稿的设定旨在某些极限应用环境中保持校徽细节的可视度，如金属工艺、建筑物标识、小型物料等。

正常情况下应以校徽的规范稿优先使用，当校徽尺寸低于最小使用规范，或针对某些工艺而又必须使用时，可以尝试使用校徽的视觉修正稿。

需要注意的是校徽的视觉修正稿也有最小使用尺寸，为8mm。

### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A1.04

## 校徽视觉修正网格制图



### 信息释义

校徽在各种环境和材质应用的过程中，为保持对外形象的高度一致性，采用品牌标志的网格制图方式规范品牌标志的造型比例、结构、空间距离等位置关系。

本页的意义在于告知校徽的使用者认识此品牌标志的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将品牌标志进行重绘。

- 1、网格制图的底线均由相同规格尺寸的方格组成，可根据校徽主体在方格区域内的显现方式，来明确校徽各个组成元素间的相互关系。表格的单位尺寸设定为“H”。
- 2、可根据具体的需要对某一单元网格进行方格的细分化，通过此方法来确定品牌标志的细节。

### 注意事项

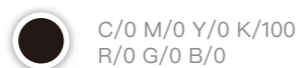
在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

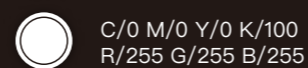
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



校徽墨稿



校徽反白稿



### 信息释义

校徽标准色稿：一般情况以校徽的标准色稿作为首选使用。

校徽墨稿：当校徽受到印刷或其他制作工艺条件的限制，不能印制色彩的时候，请使用校徽的墨稿形态。

校徽反白稿：当校徽要在深色背景上使用，或在其他与校徽色彩相斥以及相近的背景上使用时，以及其他任何对标准色校徽造成识别困难的背景上使用，为使校徽能够更好识别，请使用校徽的反白稿形态。

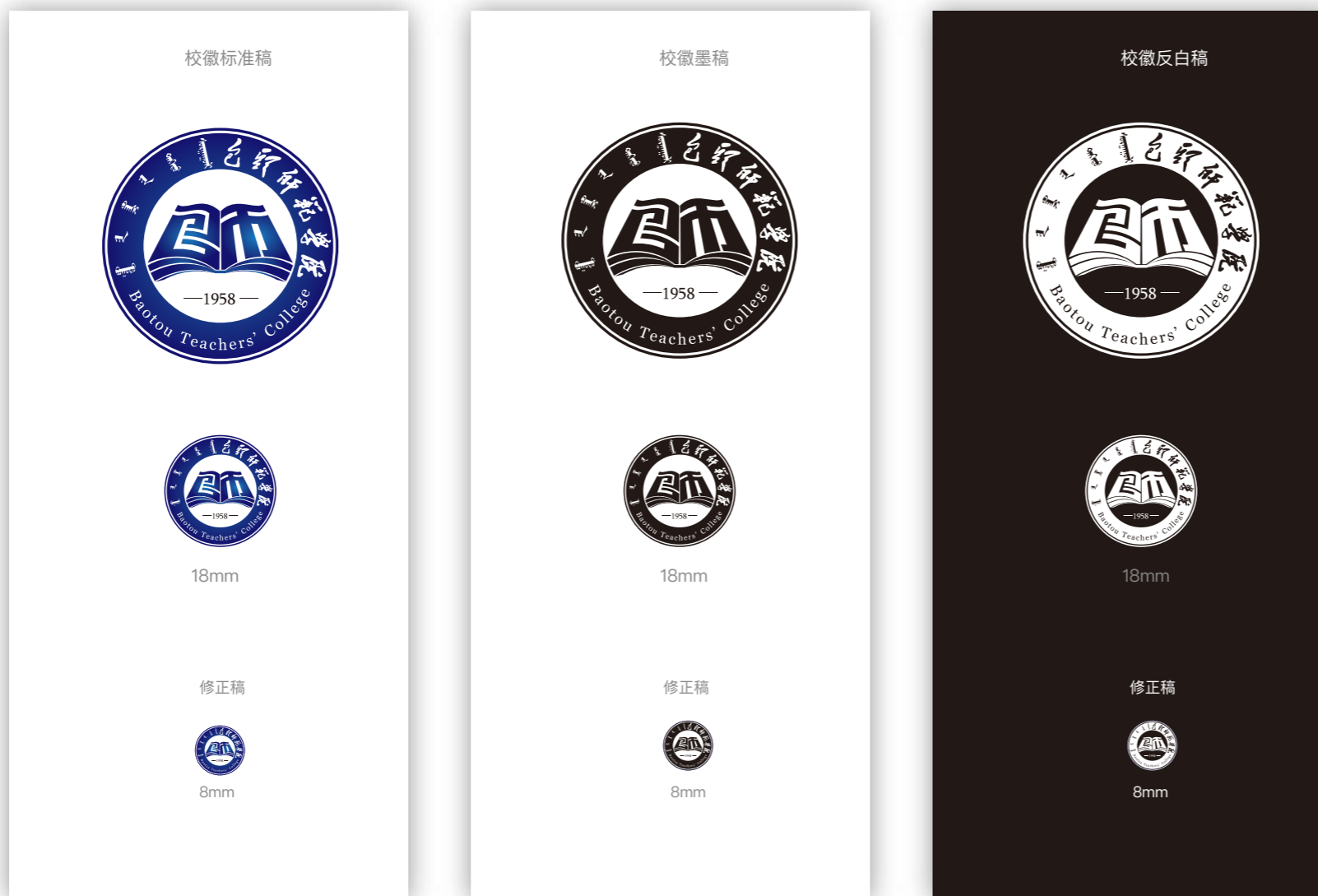
### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

为避免校徽在使用过程中产生模糊不清的不良效果，确保学校视觉形象得到清晰有效的传播，特规定校徽在不同色彩版本下的最小使用尺寸。

### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

当校徽宽度或高度 $\geq 18\text{mm}$ 时，使用标准稿。当校徽宽度或高度 $< 18\text{mm}$ 并 $\geq 8\text{mm}$ 时，使用修正稿。当校徽宽度或高度小于 $8\text{mm}$ 时禁止使用。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





### 信息释义

为了确保校徽的可识别性，在传播过程中不与其他设计元素混淆，特对校徽做空间隔离处理，规定其四周的安全空间。在安全空间划定的范围内禁止其它图形、文字或符号等设计元素侵入，特定需要情况除外。

以  $5/1$  校徽高度或宽度  $h$  作为安全空间的范围，灰色部分为校徽的安全空间范围。

### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





校徽不可在常规情况下进行出血使用



校徽在常规板式中  
首选使用形式



校徽在常规板式中  
不得使用出血形式



### 信息释义

校徽在实际使用过程中可能会受到主观认识或非专业态度等因素的影响而出现不符合规范的呈现形式，从而对学校视觉形象的传播造成负面影响。

为了确保校徽的可识别性，在传播过程中确保学校视觉形象统一，特规定校徽不可在常规情况下进行出血使用。

当校徽不作为学校品牌形象独立使用时，可根据实际应用情况采用校徽的出血形态，如将校徽作为底纹使用等。

### 注意事项

在一般情况下使用校徽，应尽量使用提供的光盘电子文件，不建议重绘校徽。尽量避免在重绘中出现误差。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





1



渐变类型：径向性 / 渐变角度：188°

C: 80 M: 40 Y: 0 K: 0  
R: 24 G: 127 B: 196

C: 100 M: 100 Y: 0 K: 30  
R: 20 G: 18 B: 111

2



渐变类型：径向性 / 渐变角度：0°

C: 80 M: 40 Y: 0 K: 0  
R: 24 G: 127 B: 196

C: 100 M: 100 Y: 0 K: 30  
R: 20 G: 18 B: 111

3



渐变类型：径向性 / 渐变角度：0°

C: 80 M: 40 Y: 0 K: 0  
R: 24 G: 127 B: 196

C: 100 M: 100 Y: 0 K: 30  
R: 20 G: 18 B: 111

4



渐变类型：径向性 / 渐变角度：0°

C: 80 M: 40 Y: 0 K: 0  
R: 24 G: 127 B: 196

C: 100 M: 100 Y: 0 K: 30  
R: 20 G: 18 B: 111

### 信息释义

校徽在各种环境和材质应用的过程中，为保持对外形象的高度一致性，采用品牌标志的网格制图方式规范品牌标志的造型比例、结构、空间距离等位置关系。本页的意义在于告知校徽的使用者认识此品牌标志的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将品牌标志进行重绘。

包头师范学院校徽色彩为渐变形式，本制图规范为绘图软件中调整渐变色彩的准确参数：如渐变类型起始点色值、渐变范围以及渐变角度。

不可随意更改校徽渐变色彩参数，请尽量使用标准电子文件，避免随意重绘。



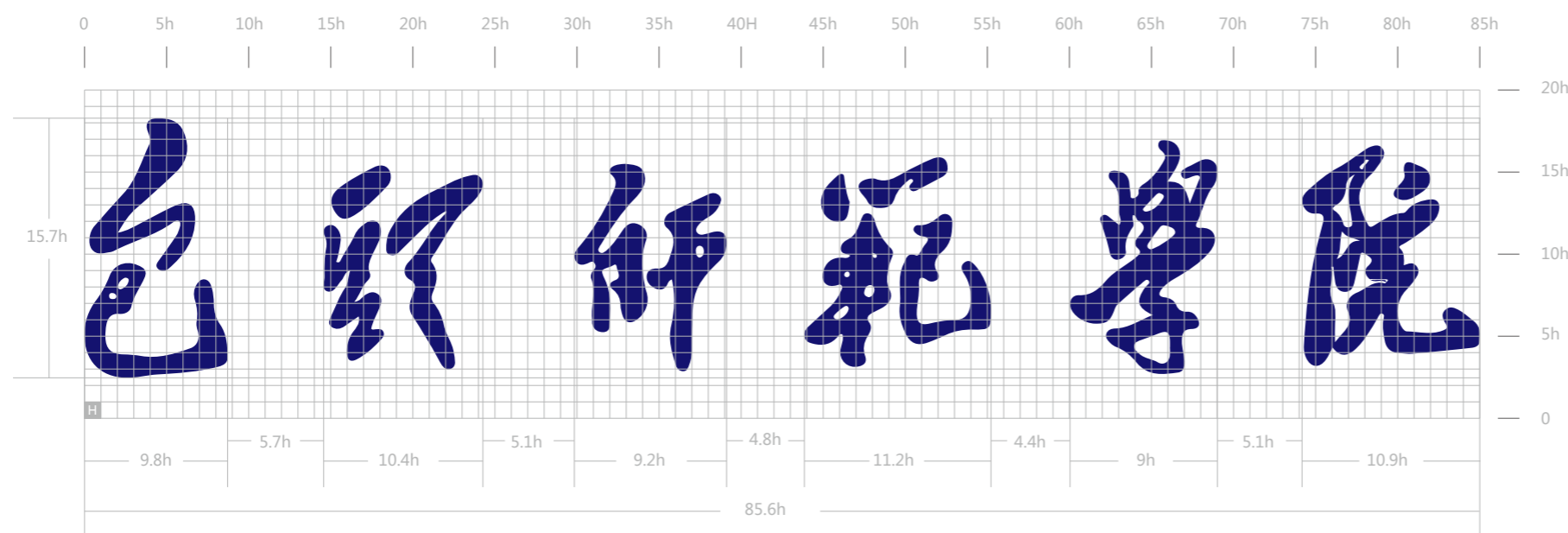
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A2 标准字规范

基础部分



### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

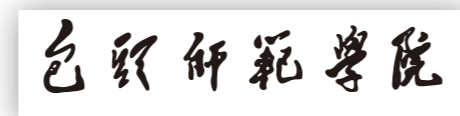
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。

标准字标准色彩稿

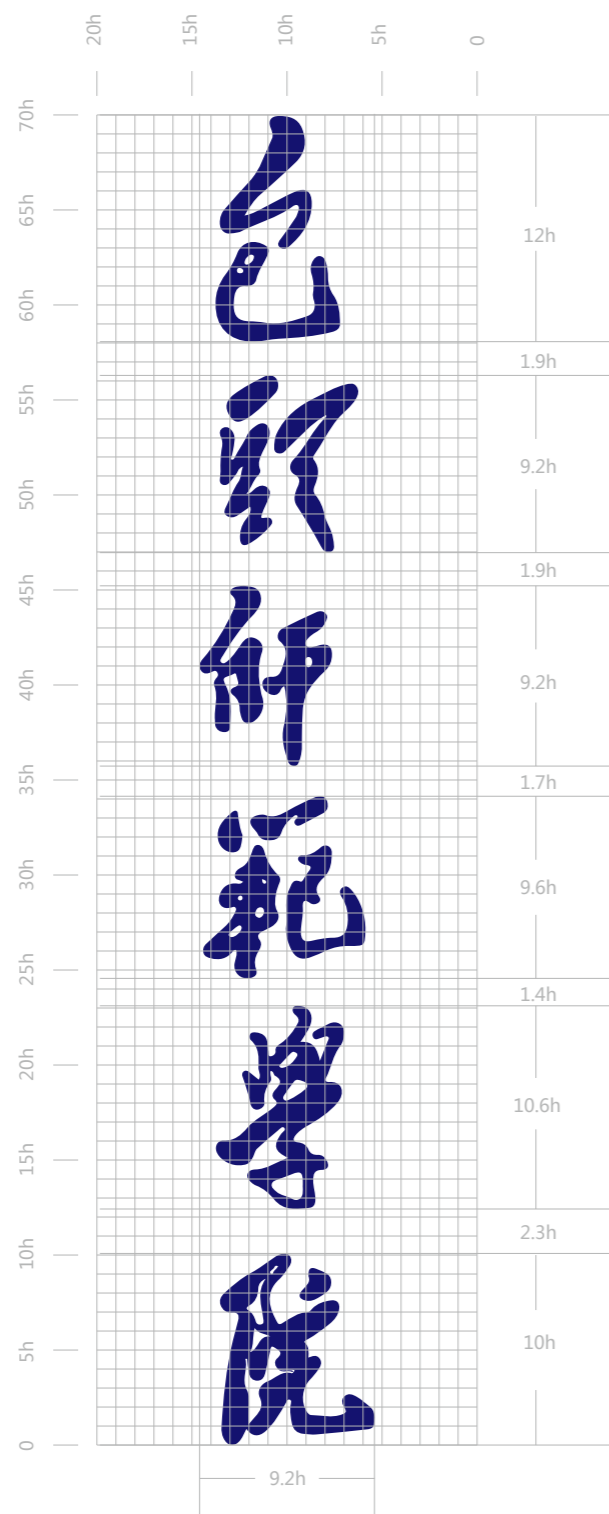


标准字墨稿



标准字反白稿





标准字标准色彩稿



标准字墨稿



标准字反白稿

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

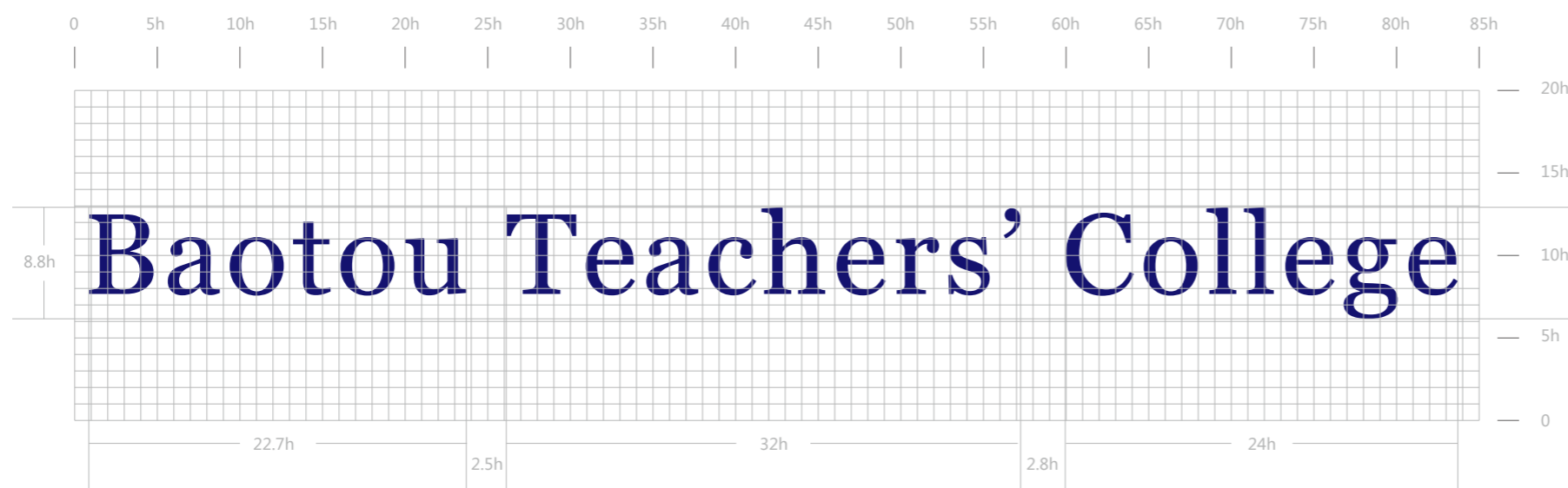
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



# A2.03

## 英文校名全称横式规范一



标准字标准色彩稿

Baotou Teachers' College

标准字墨稿

Baotou Teachers' College

标准字反白稿

Baotou Teachers' College

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

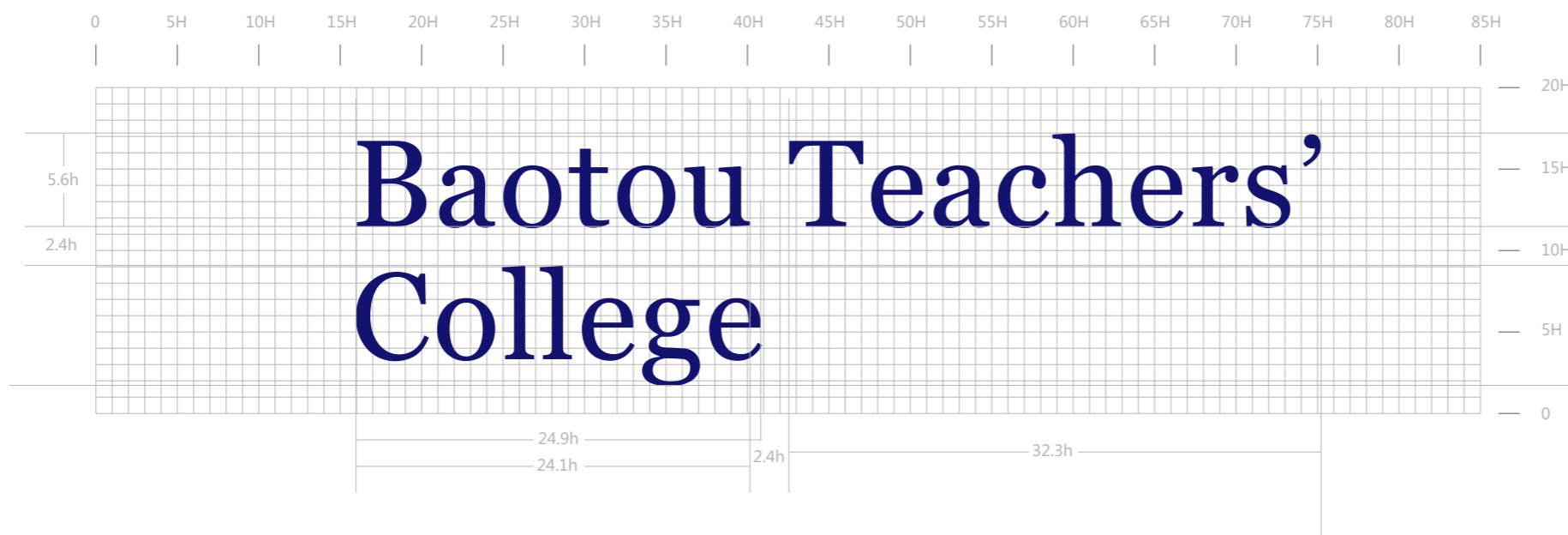
本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



标准字标准色彩稿

Baotou Teachers'  
College

标准字墨稿

Baotou Teachers'  
College

标准字反白稿

Baotou Teachers'  
College



# A2.05

## 英文校名全称竖式规范

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



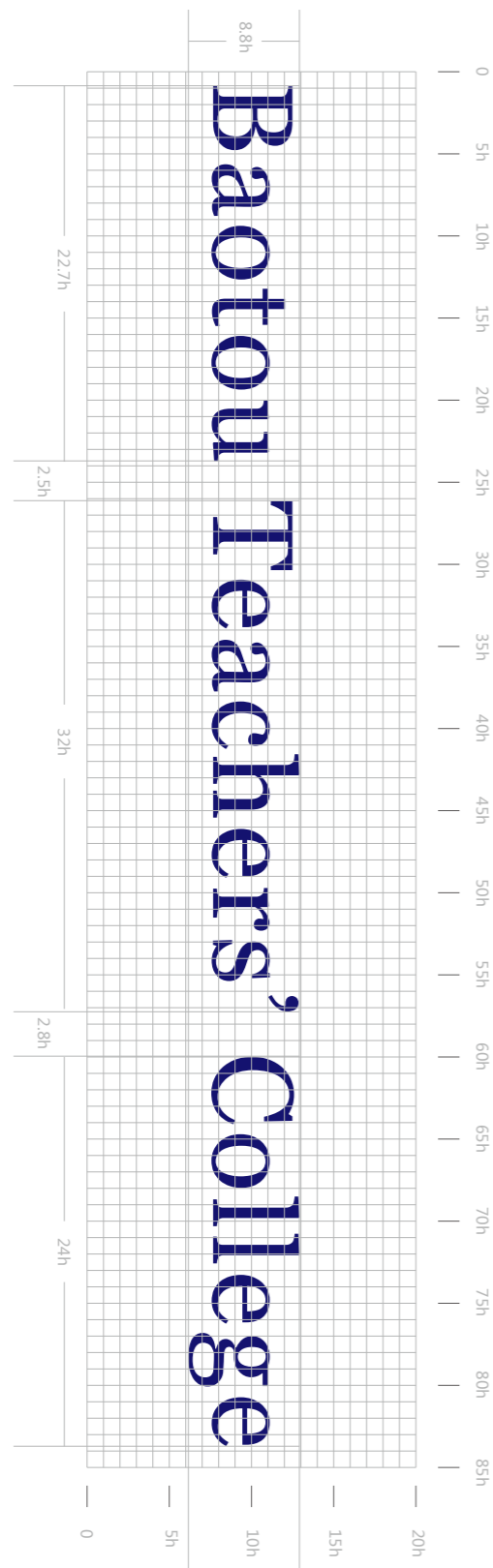
标准字反白稿



标准字墨稿

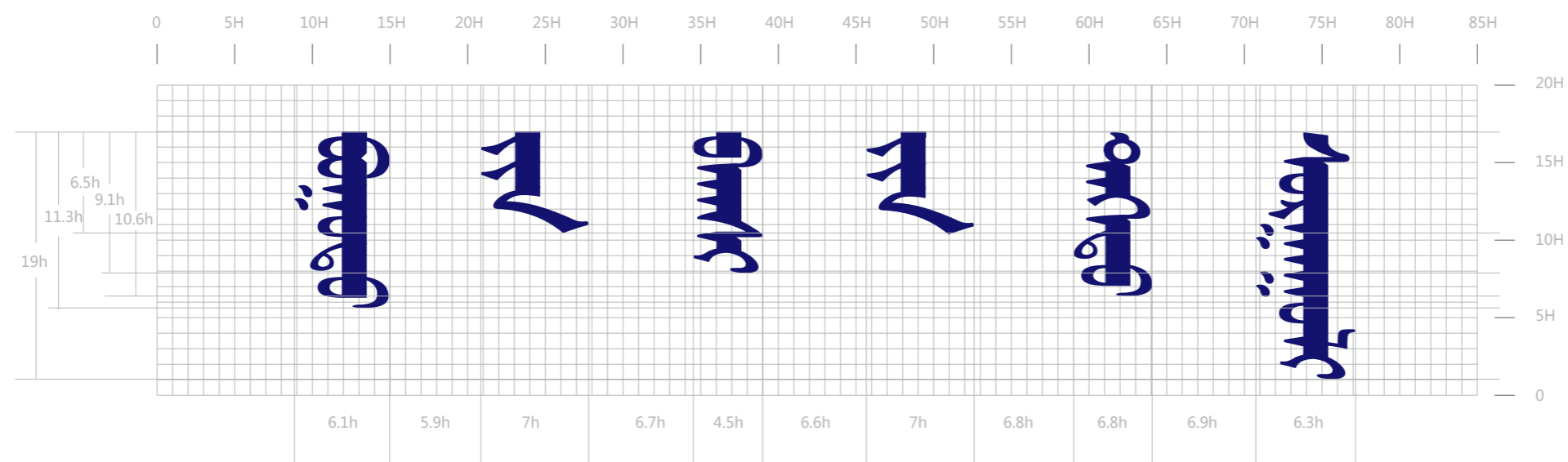


标准字标准色彩稿

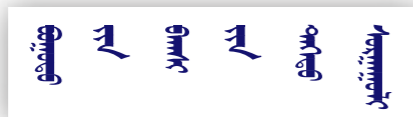


# A2.06

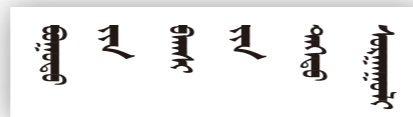
## 蒙文校名全称横式规范一



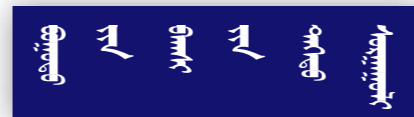
标准字标准色彩稿



标准字墨稿



标准字反白稿



### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





# A2.07

## 蒙文校名全称横式规范二

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

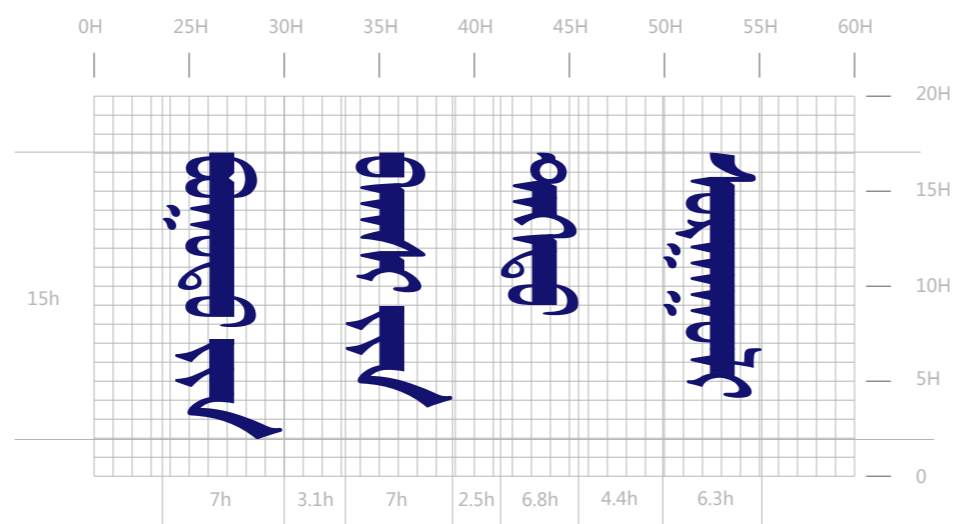
本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

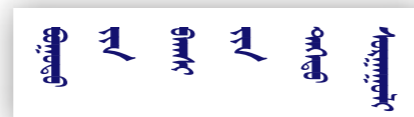
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



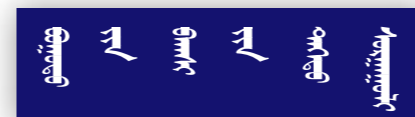
标准字标准色彩稿



标准字墨稿

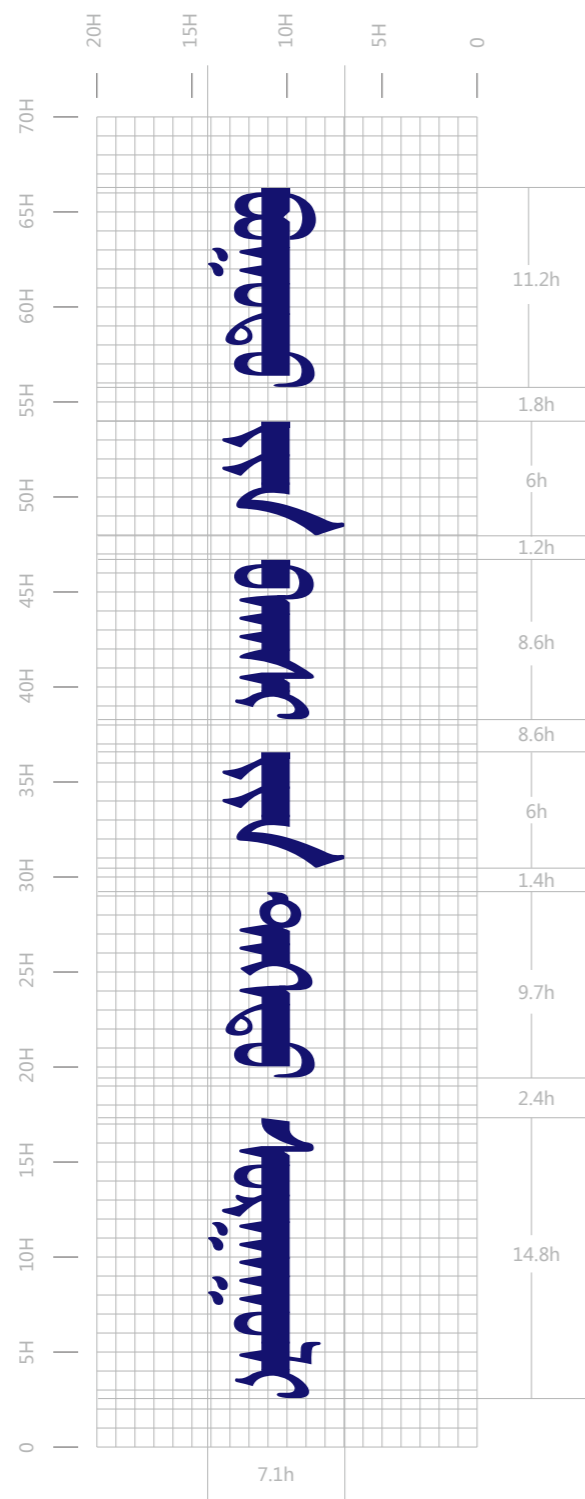


标准字反白稿



# A2.08

## 蒙文校名全称竖式规范



标准字标准色彩稿



标准字墨稿



标准字反白稿

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

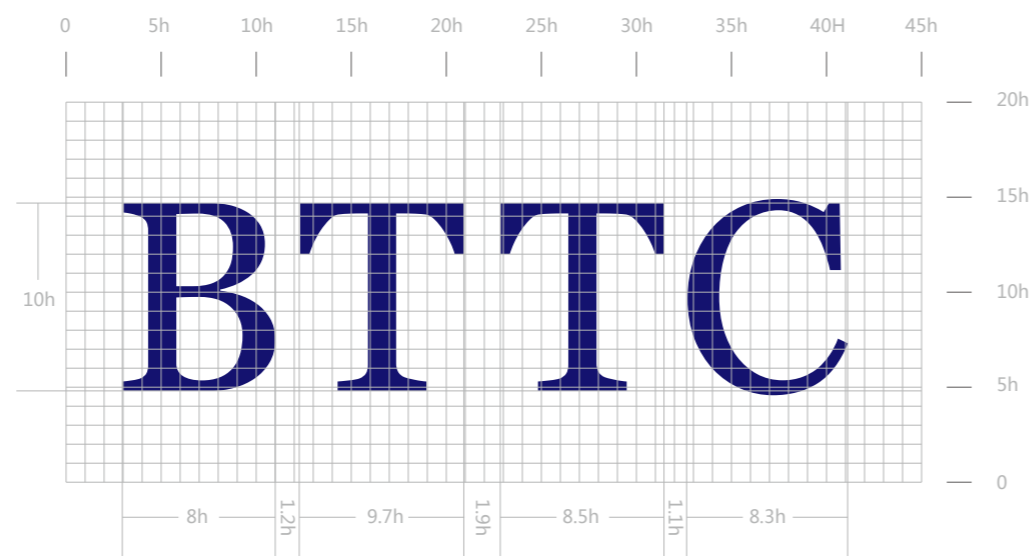
### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





标准字标准色彩稿



标准字墨稿



标准字反白稿

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

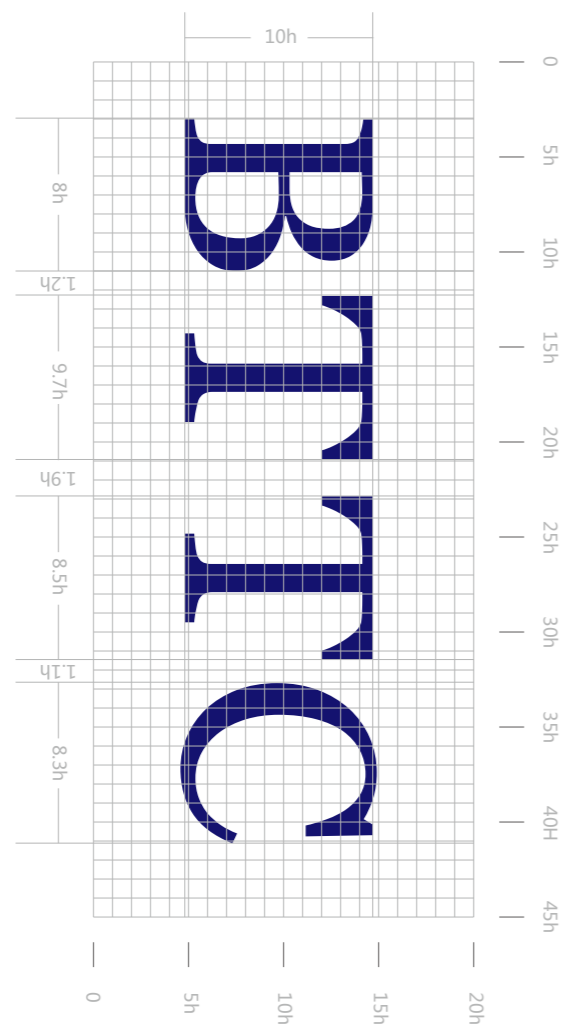
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



# A2.10

## 英文校名简称竖式规范



标准字标准色彩稿



标准字墨稿



标准字反白稿

### 信息释义

大学名称标准字代表着大学的精神和文化，与大学校徽同样具有专属性和认知性。大学标准字在设计上与标志相互协调，相辅相成，在造型结构上与视觉上形成统一感。

专用标准字在组合规范的使用中能起到整体协调的作用，进而增强大学形象的视觉识别效果，体现大学的特色与内涵。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识此标准字的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

标准字为专用字体，字宽、字高和字距都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查标准字是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



## 视觉形象识别管理手册

苹方简黑semibold: 用于大型文字、一级标题、横幅等

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体bold: 用于大型文字、一级标题、横幅等

## 视觉形象识别管理手册

苹方简黑medium: 用于部门名称、二级标题及其他着重说明文字中使用等

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体semibold: 用于部门名称、二级标题及其他着重说明文字中使用等

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体medium: 用于小型文字、如名片、图注等

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体regular: 用于对外正式行文及大批量内文

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体light: 用于大批量之小型文字

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体heavy: 用于会议大型标语、桌签、来宾姓名等特殊少量文字

## 视觉形象识别管理手册

思源宋体regular: 用于正式文件内文

### 信息释义

苹方系列字体及思源宋体系列字体，与包头师范学院标准中英文字体气质吻合，稳重庄严。

### 注意事项

为使视觉形象更加统一，全校各类对外出版物、印刷品、宣传品等在一般情况下需应用本章规定的专用印刷字体。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



Baotou Teachers' College

苹方简黑semibold: 用于大型文字、一级标题、横幅等

Baotou Teachers' College

思源宋体bold: 用于大型文字、一级标题、横幅等

Baotou Teachers' College

苹方简黑medium: 用于部门名称、二级标题及其他着重说明文字中使用等

Baotou Teachers' College

思源宋体semibold: 用于部门名称、二级标题及其他着重说明文字中使用等

Baotou Teachers' College

思源宋体medium: 用于小型文字、如名片、图注等

Baotou Teachers' College

思源宋体regular: 用于对外正式行文及大批量内文

Baotou Teachers' College

思源宋体light: 用于大批量之小型文字

Baotou Teachers' College

思源宋体heavy: 用于会议大型标语、桌签、来宾姓名等特殊少量文字

Baotou Teachers' College

思源宋体regular: 用于正式文件内文

## 信息释义

苹方系列字体及思源宋体系列字体，与包头师范学院标准中英文字体气质吻合，稳重庄严。

## 注意事项

为使视觉形象更加统一，全校各类对外出版物、印刷品、宣传品等在一般情况下需应用本章规定的专用印刷字体。

## 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A3 标准色规范

基础部分

# A3.01

## 标准色规范 (含色阶)

○ C/100 M/100 Y/0 K/30  
R/20 G/18 B/111



色阶的设定旨在保证校徽在有色背景上始终清晰可见（用作底纹时除外）。  
在允许的情况下应优先使用标准色校徽，  
标准色校徽无法正常显示的情况下请使用校徽反白稿。  
在标准色校徽与反白稿都无法正常显示时，  
禁止在此色彩背景上使用校徽。

详细如右图所示，  
辅助色色阶亦同此规范性质。

### 信息释义

标准色是构成学校精神及品牌文化的重要因素，  
通过视觉传达产生强烈印象，达到色彩在视觉传达中的识别作用。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的  
视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，  
并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校  
颜色已标准化不得随意更改。





# A3.2-1

## 辅助色规范

<p>雅致红</p> <p>PROCESS C0 M100 Y55 K75</p> <p>RGB R94 G0 B11</p>	<p>智慧紫</p> <p>PROCESS C80 M1000 Y50 K0</p> <p>RGB R85 G41 B90</p>	<p>苍柏绿</p> <p>PROCESS C75 M0 Y80 K80</p> <p>RGB R0 G61 B22</p>	<p>睿智灰</p> <p>PROCESS GRAY 50%K</p> <p>RGB R159 G160 B160</p>
<p>知性红</p> <p>PROCESS C0 M100 Y55 K20</p> <p>RGB R199 G0 B63</p>	<p>创新蓝</p> <p>PROCESS C80 M70 Y0 K0</p> <p>RGB R70 G83 B162</p>	<p>生命绿</p> <p>PROCESS C70 M0 Y100 K0</p> <p>RGB R51 G141 B39</p>	<p>理性灰</p> <p>PROCESS GRAY 30%K</p> <p>RGB R201 G202 B202</p>
<p>吉庆红</p> <p>PROCESS C0 M95 Y100 K10</p> <p>RGB R216 G33 B13</p>	<p>卓越蓝</p> <p>PROCESS C80 M20 Y0 K0</p> <p>RGB R0 G153 B217</p>	<p>喜悦金</p> <p>PROCESS C0 M35 Y85 K0</p> <p>RGB R248 G182 B45</p>	<p>起点灰</p> <p>PROCESS GRAY 10%K</p> <p>RGB R239 G239 B239</p>

### 信息释义

辅助色是构成学校精神及品牌文化的重要因素，通过视觉传达产生强烈印象，达到色彩在视觉传达中的识别作用。

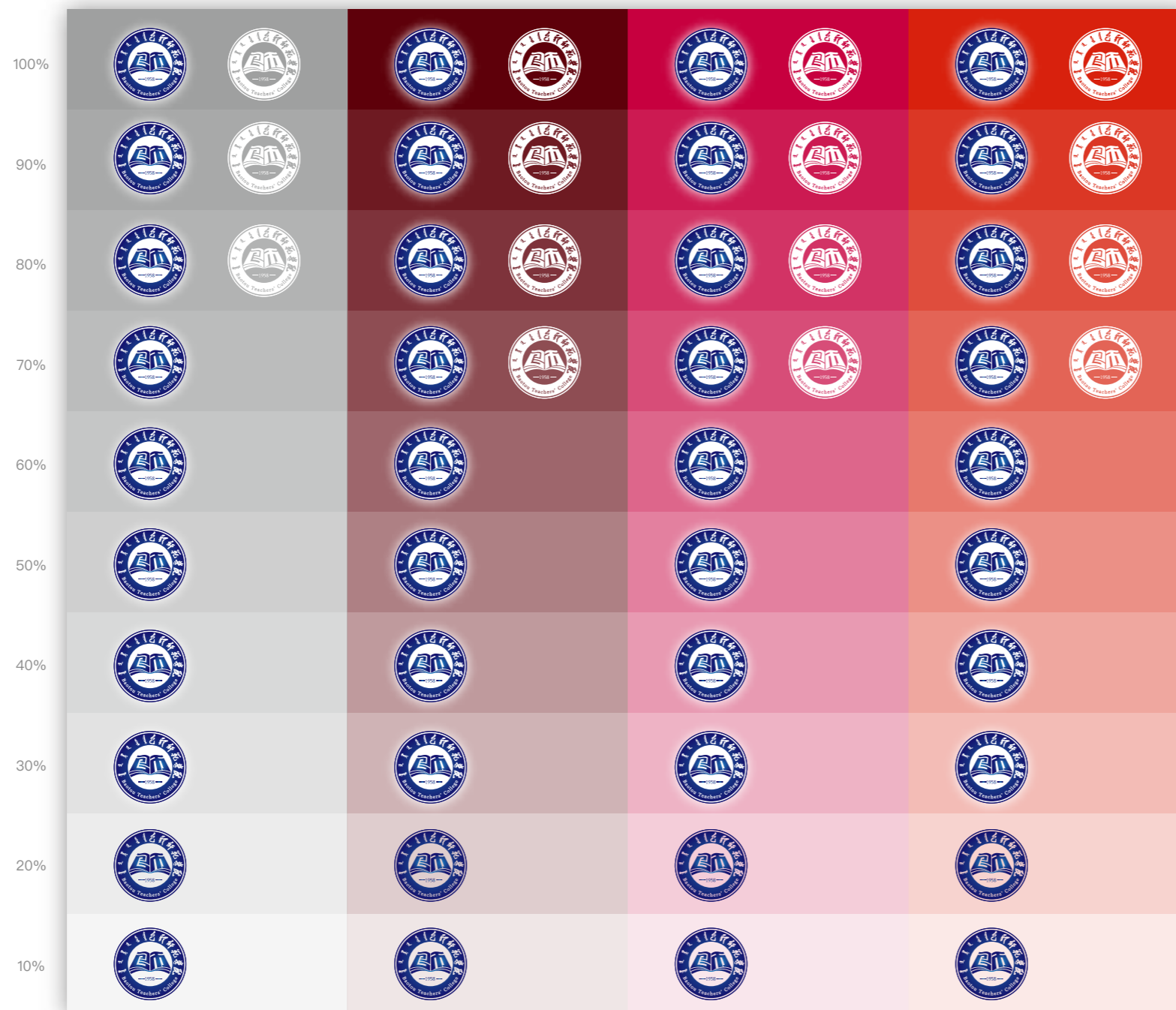
### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.2-2

## 辅助色色阶



### 信息释义

为使学校形象统一，保证校徽在有颜色的背景上始终清晰可见。校徽要应用在不同辅助色的背景上，特制定此规范。

校徽均可在辅助色上使用标准色彩稿以及反白稿。在使用标准色彩稿时需做衬白色底处理使用。色阶在 20% 以下可不添加白色衬底。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.2-3

## 辅助色色阶



### 信息释义

为使学校形象统一，保证校徽在有颜色的背景上始终清晰可见。校徽要应用在不同辅助色的背景上，特制定此规范。

校徽均可在辅助色上使用标准色彩稿以及反白稿。在使用标准色彩稿时需做衬白色底处理使用。色阶在 20% 以下可不添加白色衬底。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.2-4

## 辅助色色阶



### 信息释义

为使学校形象统一，保证校徽在有颜色的背景上始终清晰可见。校徽要应用在不同辅助色的背景上，特制定此规范。

校徽均可在辅助色上使用标准色彩稿以及反白稿。在使用标准色彩稿时需做衬白色底处理使用。色阶在 20% 以下可不添加白色衬底。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.03

## 校徽明度应用规范

90%		40%	
80%		30%	
70%		20%	
60%		10%	
50%		0%	

### 信息释义

为使学校形象统一，保证校徽在有颜色的背景上始终清晰可见。校徽要应用在黑色不同明度和纯度的背景上，特制定明度色阶规范。

校徽的放置遵循明度规范的原则，在实际应用过程中应严格按照本页规范执行，以免造成视觉混乱。

在背景色明度高于 50% 时，标识采用正形（包括单色）；在背景色明度低于和等于 50% 时，标识采用负形（单色反白）。此规范中的背景为底色的明度，不仅局限于黑白单色，也可应用于彩色标识与背景的搭配以及其他文字、图标、图片信息与背景的搭配。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.04

## 特殊工艺印刷色



### 信息释义

在某些场合或载体中需要使用特殊色彩（专金色、专银色）达到特定质感时，有必要采用专门的印刷工艺，采用特殊印刷工艺色来实现效果。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.05

## 色彩配比及品牌色彩占位



### 信息释义

为使色彩应用更具普适性，丰富标准色和辅助色的应用效果，特制定标准色辅助色配比规范。

- ①以标准色或黑白单色为底色时可大面积使用。
- ②建议标准色与辅助色（睿智灰、理性灰、起点灰）为高频搭配使用。在此搭配使用下辅助色所占比例应大于标准色比例。以传达学校主视觉印象。
- ③以其他辅助色为底色时可小面积使用。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。



# A3.06

## 专用色彩搭配表

校徽形式	标准色校徽	墨稿校徽	反白稿校徽	专银校徽	专金校徽
色彩样式					
C0 M100 Y55 K75 R94 G0 B11					
C0 M95 Y100 K10 R216 G33 B13					
C0 M100 Y55 K20 R199 G0 B63					
C80 M1000 Y50 K0 R85 G41 B90					
C80 M70 Y0 K0 R70 G83 B162					
C80 M20 Y0 K0 R0 G153 B217					
C75 M0 Y80 K80 R0 G61 B22					
C70 M0 Y100 K0 R51 G141 B39					
C0 M35 Y85 K0 R248 G182 B45					
C25 M35 Y60 K10 R189 G159 B104					
C25 M35 Y60 K10 R189 G159 B105					

### 信息释义

为使色彩的应用保持统一及合理，考虑到校徽在实际应用过程中的表现形式，特列举各种颜色版本的校徽在各种颜色上的色彩搭配应用方法。

### 注意事项

同一色彩在不同光线和不同材质上也有会一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得随意更改。





# A4 标准组合规范

基础部分

# A4.01

## 校徽与中、蒙、英文校名全称 横式组合规范一

h		0.17h	2.75h	0.15h
				0.38h
				0.08h
				0.26h
				0.13h

校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

校徽使用环境包括但不限于：

报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻发布会/新闻通讯/公司内外部的交流/接待服务/纪念品等。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A4.02

## 校徽与中、蒙、英文校名全称 横式组合规范二

1.6h		1.8h	h	1.8h	0.16h
0.52h					0.43h
0.30h					0.09h
					0.20h
					0.12h

### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

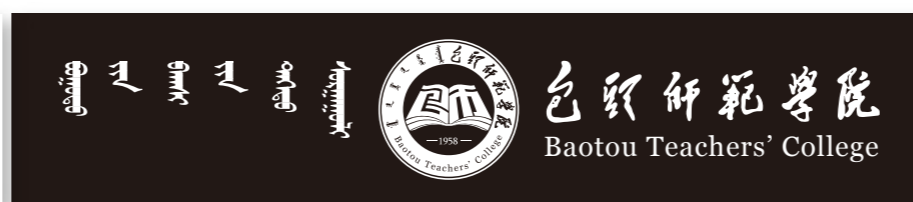
### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

校标墨稿



校标反白稿



### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



# A4.03

## 校徽与中、蒙、英文校名全称 横式组合规范三

h		0.19h			
				0.06h	
				0.26h	
				0.36h	
				0.1h	
				0.17h	0.06h

### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

校标墨稿



校标反白稿



### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A4.04

校徽与中、蒙、英文校名全称  
上下组合规范一



## 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

## 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。



校标墨稿



校标反白稿



## 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



# A4.05

校徽与中、蒙、英文校名全称  
上下组合规范二

	h
	0.2h
	0.24h
	0.36h
	0.1h
	0.16h

## 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

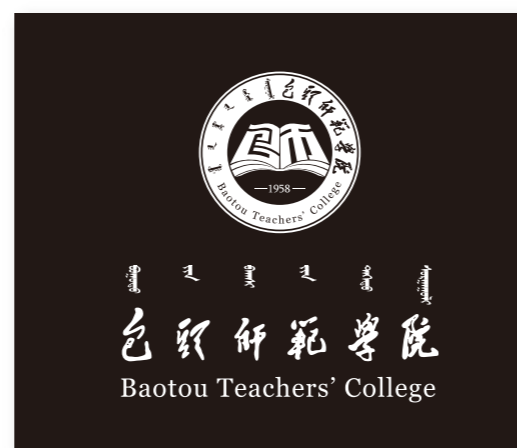
本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

## 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。



校标墨稿



校标反白稿



## 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



校标墨稿



校标反白稿



# A4.07

## 校徽与中英文校名全称 竖式组合规范

h		
0.15h		
2.6h		
	0.16h	0.20h
	0.16h	0.35h
	0.13h	0.13h



校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

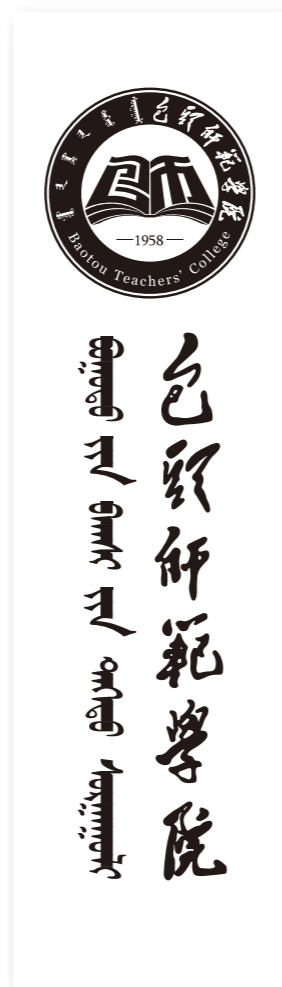
各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

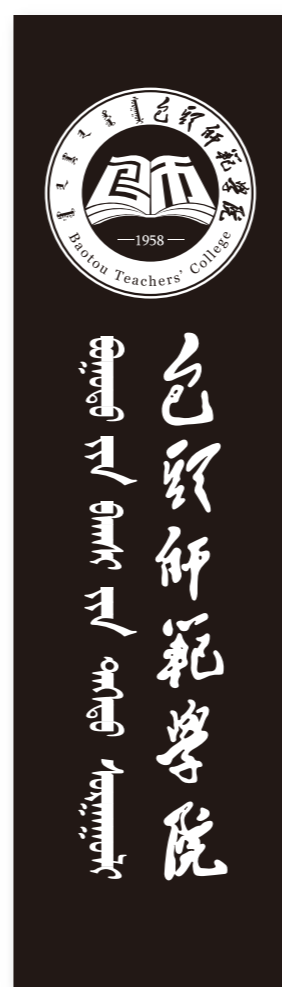
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。







校标墨稿



校标反白稿



## 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

## 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

## 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

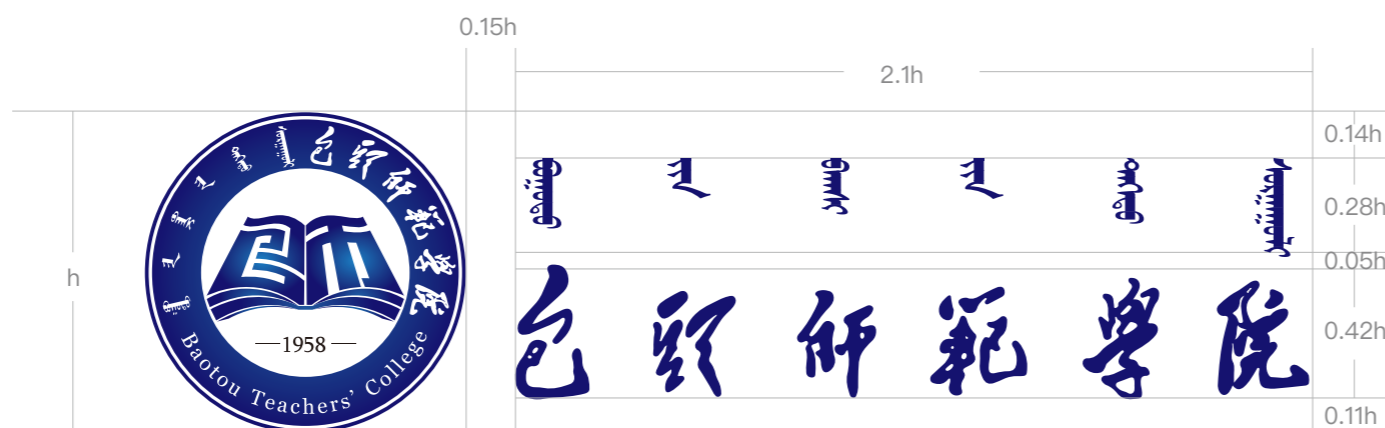
本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

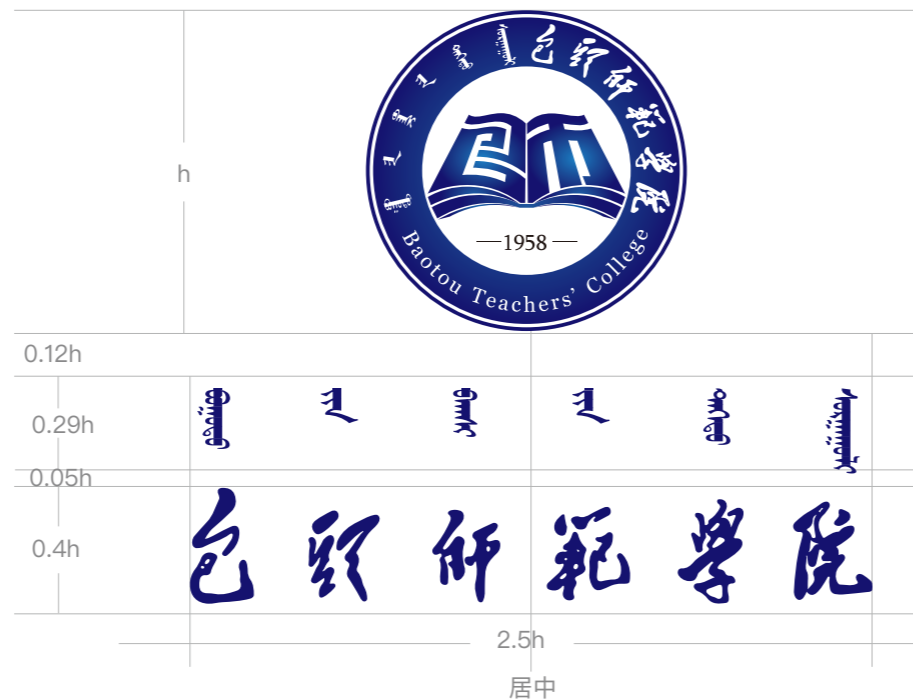
### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

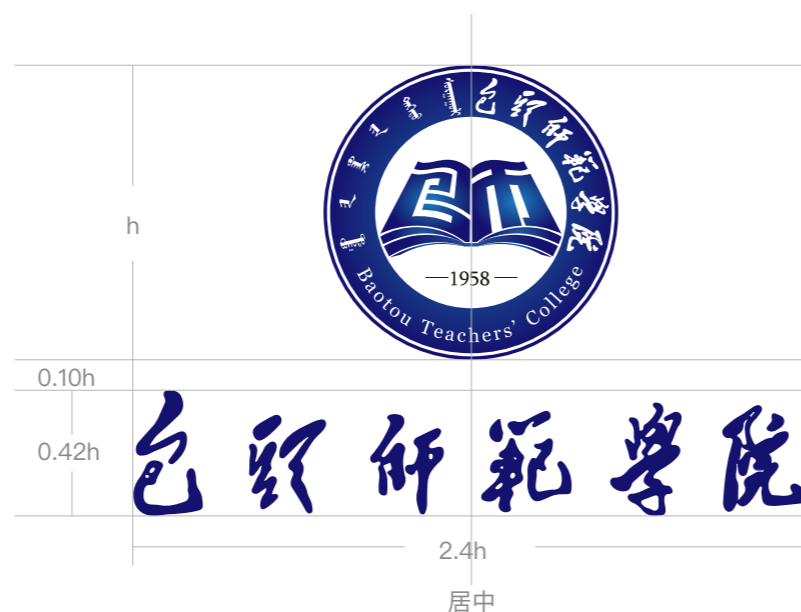
### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



h		0.19h		0.17h
		0.63h		
		0.20h		

校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



h		0.20h	2.4h	
				0.24h
				0.22h
				0.11h
				0.29h
				0.14h

### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。

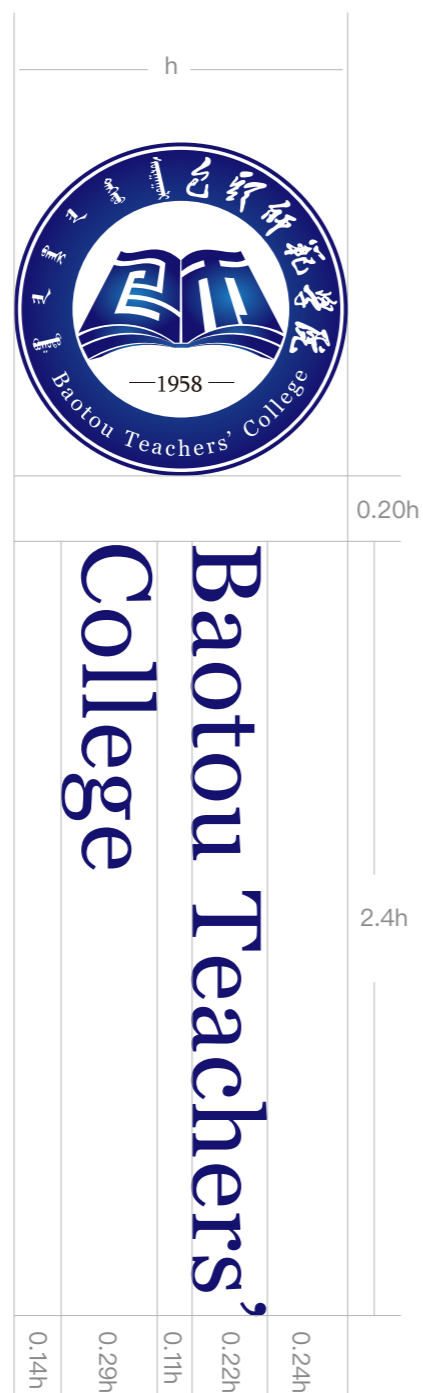
校标墨稿



校标反白稿



## 校徽与英文校名全称竖式组合规范



校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

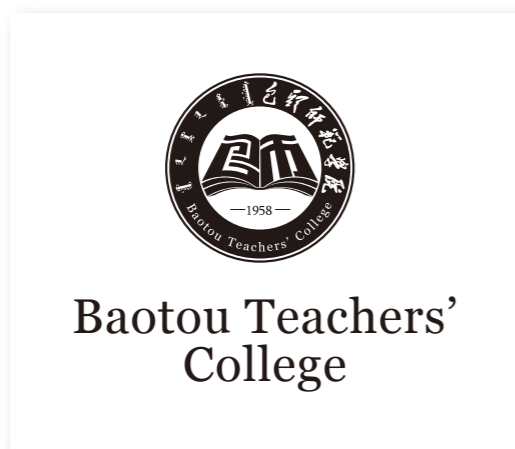
各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

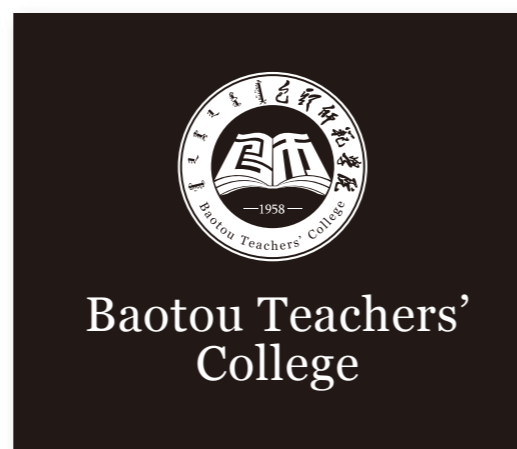
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



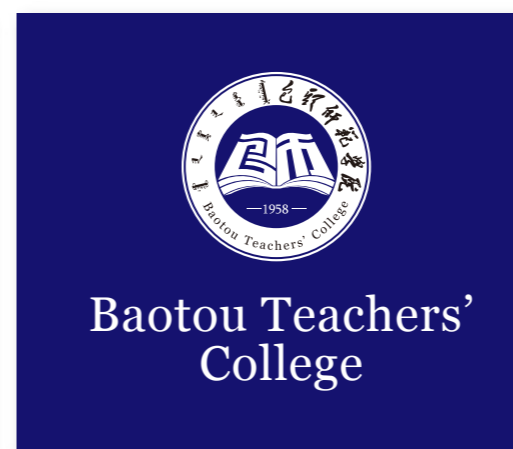




校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

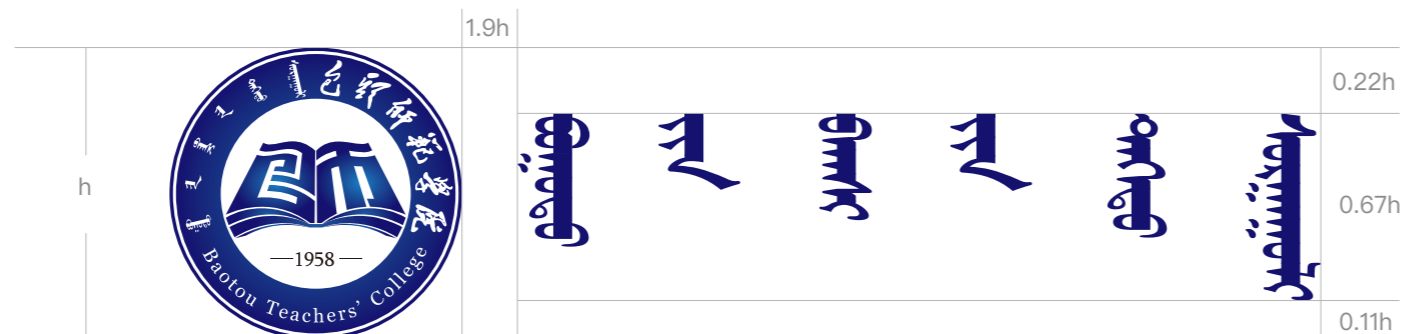
### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

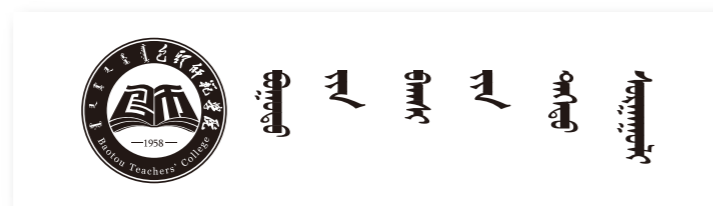
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。

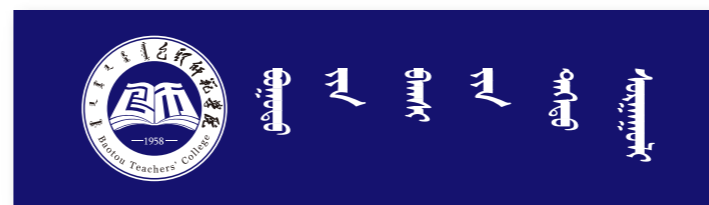




校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

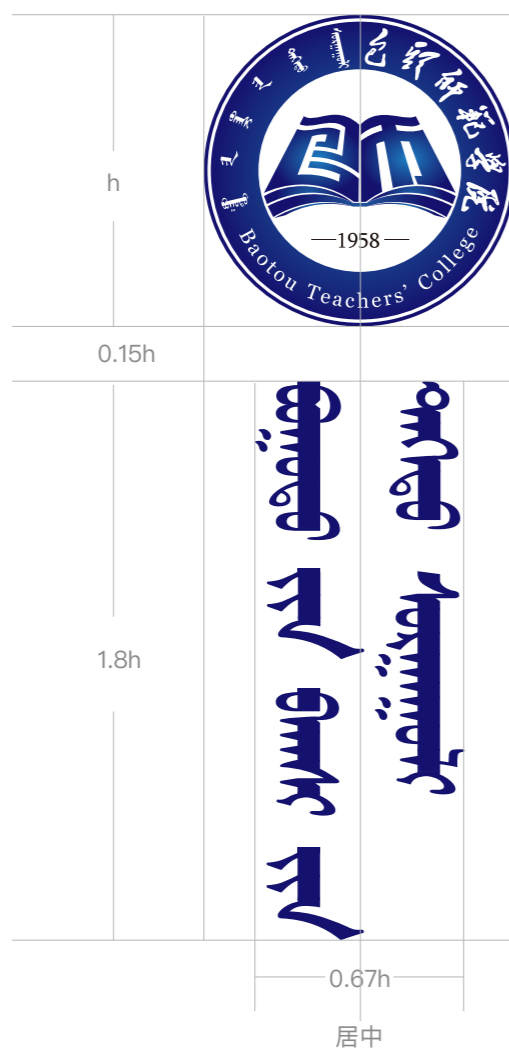
### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。

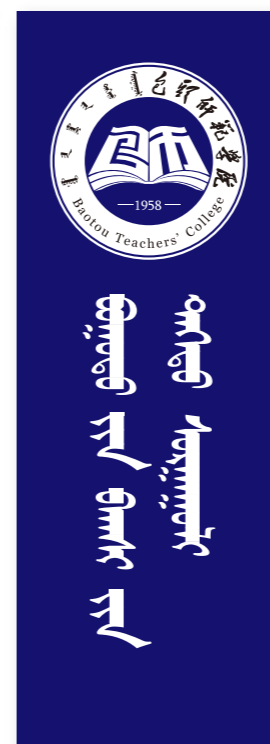




校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





校标墨稿



校标反白稿



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

学院名称在 0-5 字之间时使用方案②

学院名称在 6 字以上时使用方案①

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准组合进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

部门名称在 0-5 字之间时使用方案①

部门名称在 6 字以上时使用方案②

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准组合进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

学院名称在 0-5 字之间时使用方案②

学院名称在 6 字以上时使用方案①

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准组合进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

部门名称在 0-5 字之间时使用方案①

部门名称在 6 字以上时使用方案②

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准组合进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



### 信息释义

为适应不同使用场合和载体环境，特规定了校徽与标准字等多种常用组合方案，以确保学校视觉形象传达清晰、完整和统一。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



校徽标准稿



包头师范学院  
Baotou Teachers' College



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

18mm



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

8mm

校徽墨稿



包头师范学院  
Baotou Teachers' College



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

18mm



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

8mm

校徽反白稿



包头师范学院  
Baotou Teachers' College



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

18mm



包头师范学院  
Baotou Teachers' College

8mm

### 信息释义

为避免校徽在使用过程中产生模糊不清的不良效果，确保学校视觉形象得到清晰有效的传播，特规定校徽在不同色彩版本下的最小使用尺寸。

本规范以校徽与中英蒙文校名全称上下组合为例，其他校徽标准组合形式可参照此规范。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校标准组合方式的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关，而不是将标准字进行重绘。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

为了确保校徽的可识别性，在传播过程中不与其他设计元素混淆，特对校徽做空间隔离处理，规定其四周的安全空间。在安全空间划定的范围内禁止其它图形、文字或符号等设计元素侵入，特殊情况除外。

以  $5/1$  校徽高度或宽度  $h$  作为安全空间的范围，灰色部分为校徽的安全空间范围。

本规范以校徽中蒙英文校名全称组合为例，其他校徽标准组合形式均可参照此规范。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

校徽与校训标准字形组合规范，对其中元素之间的空间比例关系做了详尽的规定，请严格按本页规定应用，以保证学校形象的统一规范。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

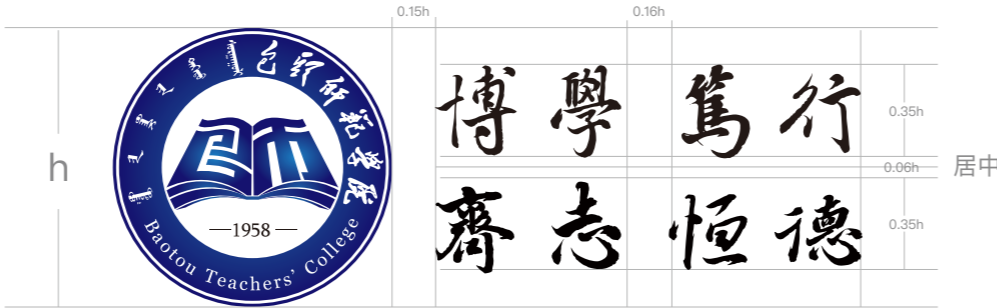
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A4.27-2

校训横式组合



### 信息释义

校徽与校训标准字形组合规范，对其中元素之间的空间比例关系做了详尽的规定，请严格按本页规定应用，以保证学校形象的统一规范。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





博學篤行 齊志恆德  
包頭師範學院  
Baotou Teachers' College

博學篤行  
齊志恆德



博學篤行 齊志恆德

博學篤行 齊志恆德



### 信息释义

校徽与校训标准字形组合规范，对其中元素之间的空间比例关系做了详尽的规定，请严格按本页规定应用，以保证学校形象的统一规范。

### 注意事项

各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



博學篤行  
齊志恒德





校徽与标准字间距不当



校徽与标准字比例失调



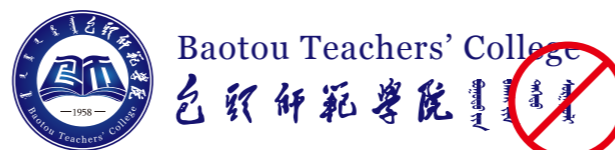
禁止随意更改校徽与标准字颜色



禁止随意更改标准字字体



禁止随意压缩变形标准组合



禁止更换元素位置



禁止使用像素不高模糊的组合



在颜色相或过于复杂的背景上使用组合

### 信息释义

校徽在实际使用过程中可能会受到主观认识或非专业态度等因素的影响而出现不符合规范的呈现形式，从而对学校视觉形象的传播造成负面影响。

为了确保校徽的可识别性，在传播过程中确保学校视觉形象统一，特规定校徽不可在常规情况下随意调整元素之间比例关系、位置大小、更换色彩、扭曲拉伸等。

### 注意事项

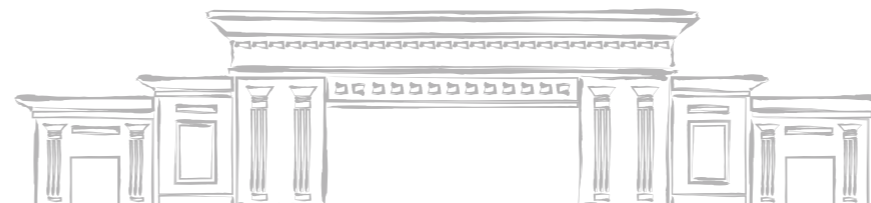
各种校徽的组合方式其元素间距比例都经过调整，在使用过程中不得随意更改，后期制作过程中检查各种组合是否规范。一般情况下，请直接使用标准电子文件，尽量避免重绘。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。

# A5 辅助图形规范

基础部分



根据学校标志性建筑博学楼、南校门及图书馆设计而成的辅助图形，造型严谨细致、大气典雅、充分体现了学校特征及专属性。辅助图形更能够传达出包头师范学院悠久的办学历史与辉煌成就，同时与包头师范学院的校徽相呼应，象征着包头师范学院的历史沧桑与厚重的历史承载，饱含深厚的文化底蕴。

### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，同时也蕴含了一定的校园历史在其中，能够很好的传达包头师范学院的悠久办学经验。

### 注意事项

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。

### 光盘文件

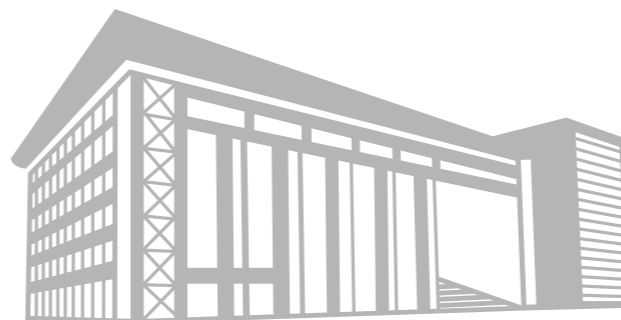
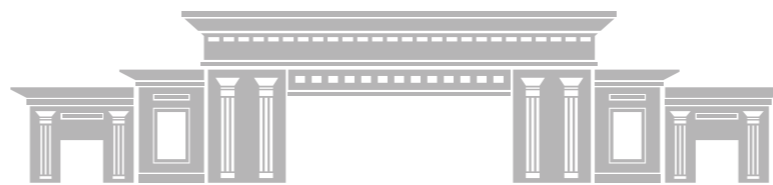
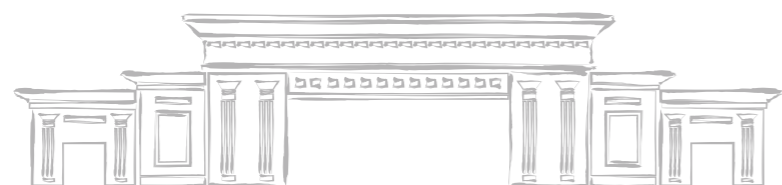
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



辅助图形形式一  
传达学校悠久厚重的历史气息



辅助图形形式二  
传达学校科学创新的现代气息



### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，同时也蕴含了一定的校园历史在其中，能够很好的传达包头师范学院悠久办学经验。

### 注意事项

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

两种辅助图形形式可根据学校会议活动等性质选择使用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

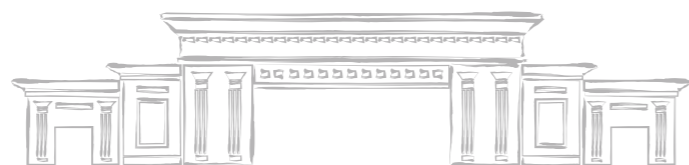
辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



独立使用



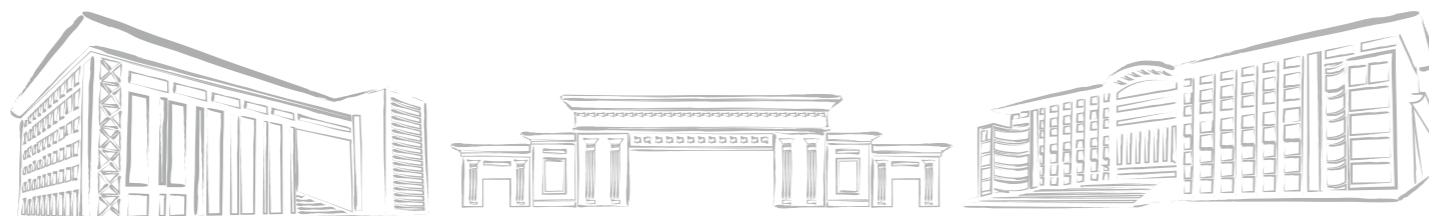
组合使用一



组合使用二



组合使用三



### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，同时也蕴含了一定的校园历史在其中，能够很好的传达包头师范学院悠久办学经验。

### 注意事项

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，同时也蕴含了一定的校园历史在其中，能够很好的传达包头师范学院悠久办学经验。

### 注意事项

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

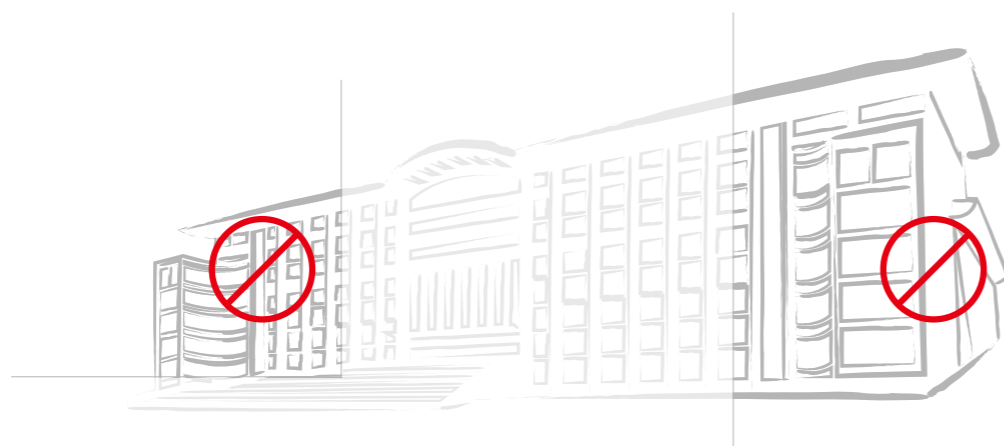
辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。



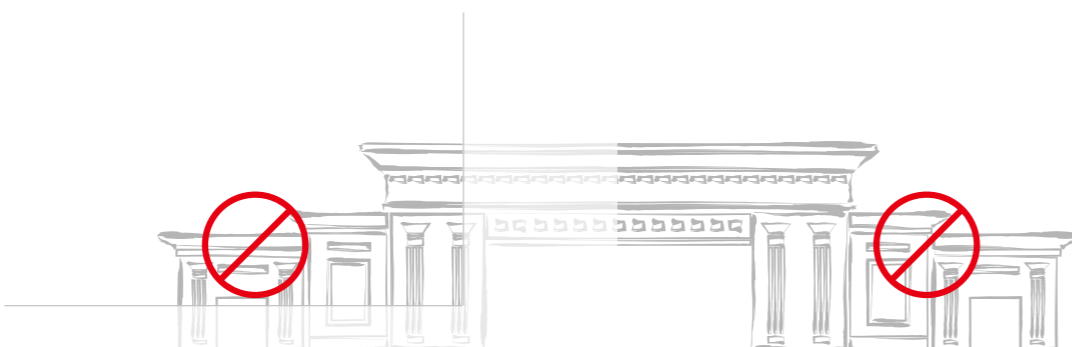
### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。





出血保留区域图形无法识别与产生联想。



出血保留区域图形无法识别与产生联想。



出血保留区域图形无法识别与产生联想。

### 信息释义

辅助图形用法非常灵活，但在实际使用过程中可能会受到主观认识或非专业态度等因素的影响而出现不符合规范的呈现形式，从而对学校视觉形象的传播造成负面影响。

### 注意事项

为了确保辅助图形的可识别性，在传播过程中确保学校视觉形象统一，特规定辅助图形不可在常规情况下进行随意出血使用。

出血使用应必须保证辅助图形建筑物的可识别性及辅助图形的美感与韵律和联想。

当辅助图形不作为学校品牌形象组合使用时，可根据实际应用情况采用辅助图形的出血形态，如将辅助图形作为底纹使用。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A5.6-1

## 辅助图形形式2



### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式 2 现代活力，青春奋进，能够很好的传达包头师范学院青春活力的风貌。与辅助图形形式 1 交相呼应。

### 注意事项

在标志及名称的出现受到限制时，如标志与名称都已出现过，但画面仍显空洞的时候可使用辅助图形。

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形分为 5 种常用色彩，可根据不同部门、院系、场合等使用。辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。







### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式2 现代活力，青春奋进，能够很好的传达包头师范学院青春活力的风貌。与辅助图形形式1 交相呼应。

### 注意事项

在标志及名称的出现受到限制时，如标志与名称都已出现过，但画面仍显空洞的时候可使用辅助图形。

辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形分为5种常用色彩，可根据不同部门、院系、场合等使用。辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。





可根据实际情况对辅助图形进行拉缩放

### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式2 现代活力，青春奋进，能够很好的传达包头师范学院青春活力的风貌。与辅助图形形式1 交相呼应。

### 注意事项

在标志及名称的出现受到限制时，如标志与名称都已出现过，但画面仍显空洞的时候可使用辅助图形。

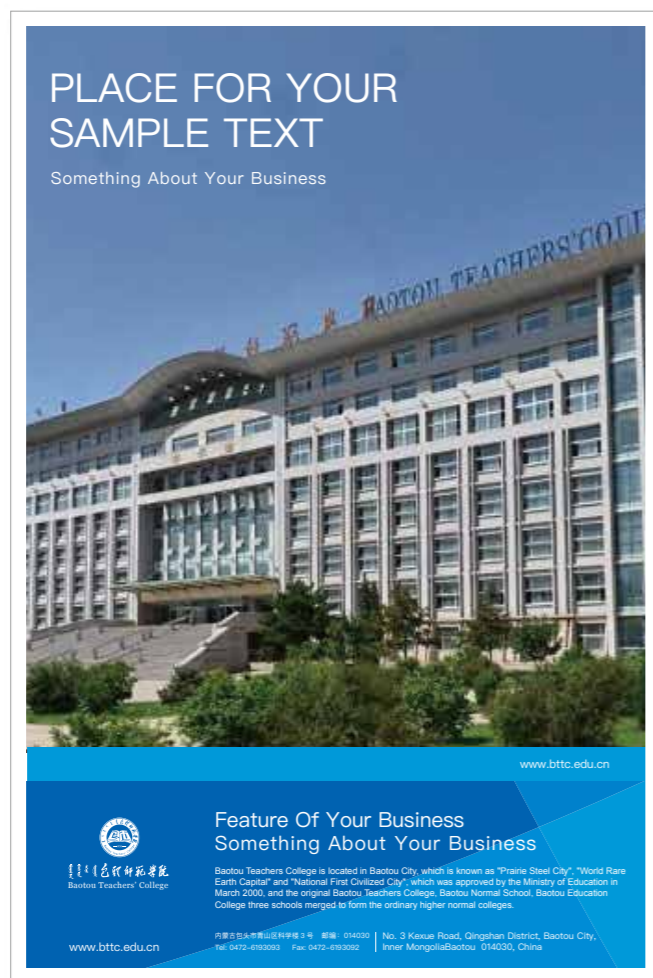
辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形分为5种常用色彩，可根据不同部门、院系、场合等使用。辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。



# A5.07

## 辅助图形形式2基本使用形式



### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式 2 现代活力，青春奋进，能够很好的传达包头师范学院青春活力的风貌。与辅助图形形式 1 交相呼应。

### 注意事项

为辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形分为 5 常用色彩，可根据不同部门、院系、场合等使用。辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。





### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式3为阴山岩画纹样组成，有着浓郁的历史气息与独特的地域信息，能够很好的彰显包头师范学院的悠久的办学历史与文化积淀。辅助图形3与辅助图形1、辅助图形2可搭配使用。

### 注意事项

为辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。





### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式3为阴山岩画纹样组成，有着浓郁的历史气息与独特的地域信息，能够很好的彰显包头师范学院的悠久的办学历史与文化积淀。辅助图形3与辅助图形1辅助图形2可搭配使用。

### 注意事项

为辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。





### 信息释义

辅助图形是大学品牌形象的辅助视觉元素，对于增强学校的形象统一性，增强宣传物料的视觉冲击力等有重要的辅助作用，辅助图形形式3为阴山岩画纹样组成，有着浓郁的历史气息与独特的地域信息，能够很好的彰显包头师范学院的悠久的办学历史与文化积淀。辅助图形3与辅助图形1辅助图形2可搭配使用。

### 注意事项

为辅助图形用法非常灵活，本手册只对辅助图形的基本用法做一定的指导，并制定一定的原则，后期使用的时候，在不违反本原则的前提下，应根据具体的应用环境以及场合的需要，灵活运用。

辅助图形建议在大部分物料上使用但不强制。辅助图形亦可根据需要使用可行的特殊工艺。

辅助图形已经标准化，请直接使用电子文件，请勿重新绘制。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A6 吉祥物规范

基础部分







鹿先生

### 创意阐述

“鹿”的创意取自于包头的别称“鹿城”。且鹿是草原上的生灵，又充满了自信和睿智，是吉祥与美好的化身。

“鹿先生”的名字来源于古时对教师的尊称“先生”。它是一只博学睿智同时又热情开朗的“包师”鹿。象征着学生对知识的渴望和教师对学生的慈爱。

一座崛起于草原都市的师范学院历经了从麻池到城市的迁徙，我们的毕业生在这城市的角角落落传道授业，带着知识的光芒如鹿般奔跑，师者的心如鹿般善良美丽。“鹿先生”身形矫健奔放，放开双臂迎接莘莘学子，以及拥抱包头师范学院的美好未来。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



# A6.02

## 吉祥物基本动态造型坐标制图



### 信息释义

鹿，包头的别称，草原上的生灵，一座崛起于草原都市的师范学院历尽了从麻池到城市的迁徙，我们的毕业生在这城市的角角落落传道授业，带着知识的光芒如鹿般奔跑，师者的心如鹿般善良美丽。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院的象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



# A6.03

## 吉祥物多种动态造型



### 信息释义

作为大学文化的载体，吉祥物的个性形象有利于彰显大学精神，增强大学内部凝聚力。

作为大学形象“代言人”，吉祥物承担了沟通大众、宣传大学理念的重要任务，有利提高学校的社会认知度和美誉度；拉近与目标对象的距离，增强大学品牌生命力，促进深度传播，使大学品牌更具吸引力，更为人们喜爱。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





	PROCESS C64 M92 Y100 K60	RGB R63 G17 B7
	PROCESS C84 M80 Y71 K54	RGB R36 G36 B43
	PROCESS C72 M64 Y61 K16	RGB R86 G86 B87
	PROCESS C100 M0 Y50 K0	RGB R145 G0 B0
	PROCESS C30 M72 Y94 K0	RGB R187 G97 B39
	PROCESS C90 M80 Y80 K0	RGB R222 G85 B52
	PROCESS C0 M80 Y60 K0	RGB R234 G85 B80
	PROCESS C0 M45 Y76 K0	RGB R243 G163 B69
	PROCESS C0 M40 Y100 K0	RGB R246 G171 B0
	PROCESS C0 M20 Y100 K0	RGB R253 G208 B0

### 信息释义

作为大学文化的载体，吉祥物的个性形象有利于彰显大学精神，增强大学内部凝聚力。

作为大学形象“代言人”，吉祥物承担了沟通大众、宣传大学理念的重要任务，有利提高学校的社会认知度和美誉度；拉近与目标对象的距离，增强大学品牌生命力，促进深度传播，使大学品牌更具吸引力，更为人们喜爱。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





### 信息释义

作为大学文化的载体，吉祥物的个性形象有利于彰显大学精神，增强大学内部凝聚力。

作为大学形象“代言人”，吉祥物承担了沟通大众、宣传大学理念的重要任务，有利提高学校的社会认知度和美誉度；拉近与目标对象的距离，增强大学品牌生命力，促进深度传播，使大学品牌更具吸引力，更为人们喜爱。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

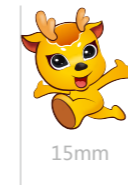
光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关物料请使用AI文件。



放大效果示意



实际最小尺寸



15mm

可无限放大



2 mm 4 mm 6 mm 8 mm 12 mm 14 mm 16 mm 18 mm 22 mm 24 mm 26 mm 28 mm

0

1 CM

2 CM

3 CM

### 信息释义

为避免吉祥物在使用过程中产生模糊不清的不良效果，确保学校视觉形象得到清晰有效的传播，特规定吉祥物的最小使用尺寸。

本规范以标准吉祥物造型为例，其他吉祥物造型可参照此规范。

本页的意义在于告知大学形象的使用者认识学校吉祥物的正确形态，能够避免错误的使用或为实施供应商把关。

### 注意事项

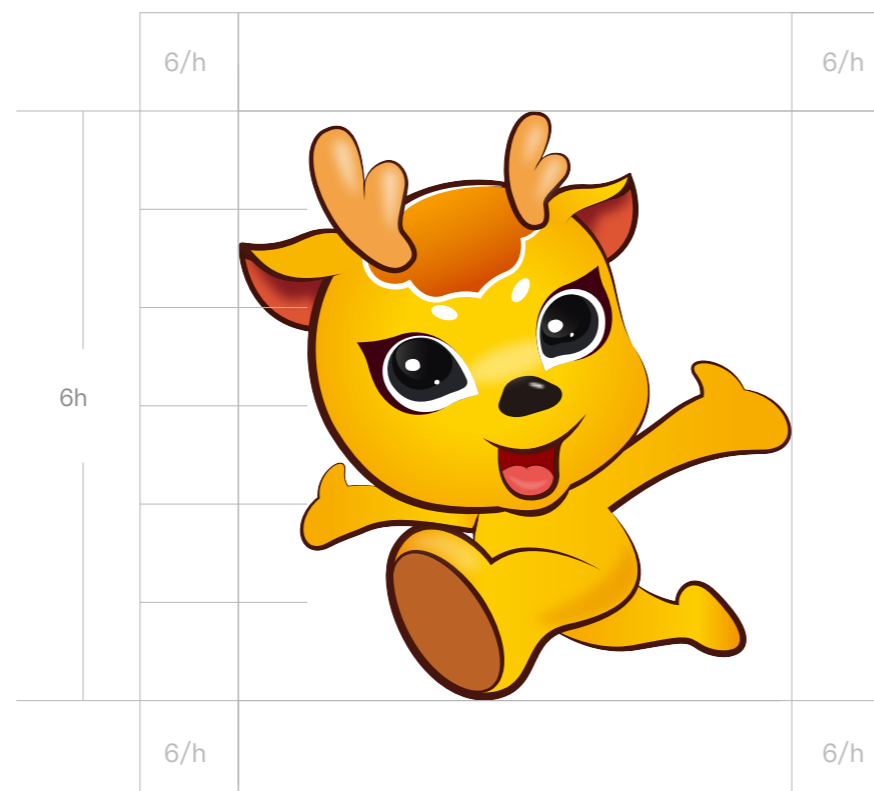
吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。





### 信息释义

为了确保吉祥物的可识别性，在传播过程中不与其他设计元素混淆，特对吉祥物做空间隔离处理，规定其四周的安全空间。在安全空间划定的范围内禁止其它图形、文字或符号等设计元素侵入，特殊情况除外。

以  $6/1$  吉祥物高或宽度  $h$  作为安全空间的范围，灰色部分为校徽的安全空间范围。

本规范以吉祥标准形态为例，其他吉祥物造型形态参照此规范。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。



欢迎新同学  
Welcome new students



欢迎新同学  
Welcome new students





不可拉伸吉祥物



不可压缩吉祥物



不可倒置使用吉祥物



不可使用标准色之外的色彩



不可所以更改吉祥物造型



不可残缺使用吉祥物

### 信息释义

吉祥物在实际使用过程中可能会受到主观认识或非专业态度等因素的影响而出现不符合规范的呈现形式，从而对学校视觉形象的传播造成负面影响。

为了确保大学的可识别性，在传播过程中确保学校视觉形象统一，特规定吉祥物不可在常规情况下随意调整元素之间比例关系、位置大小、更换色彩、扭曲拉伸等。

### 注意事项

吉祥物是包头师范学院象征与精神。本页严格规定吉祥物制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图法的规定。不建议重新绘制吉祥物。使用时应从本手册附带光盘中选取。

在产品开发中，吉祥物有进一步应用规范以适用于各种生产环节中。

### 光盘文件

光盘文件是本VI手册电子文件的集合，内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为Adobe Illustrator的简称，制作和打印相关材料请使用AI文件。







包头师范学院  
Baotou Teachers' College







ᠪᠠᠲᠤ ᠲᠡᠭᠠᠰᠢᠰᠤ ᠵᠢᠨ ᠵᠤᠯᠡᠭᠡ ᠪᠠᠲᠤ ᠲᠡᠭᠠᠰᠢᠰᠤ ᠵᠢᠨ ᠵᠤᠯᠡᠭᠡ  
Baotou Teachers' College